

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦРТДЮ
Н.В. Салеева
01 сентября 2025 года

**Календарный учебный график
Дополнительной образовательной общеразвивающей программы
«Театральная студия «Сказка» (базовый уровень)**

Педагог дополнительного образования: *Степанова Татьяна Анатольевна*

Год обучения: **2**

Группа: **1**

№ п/п	Месяц	Чис- ло	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
модуль 1 – персонифицированное финансирование (158 часов)								
1.	Сентябрь	3	15.00-15.45 16.00-16.45	-	2	Методическая работа	Кабинет	
2.	Сентябрь	5	15.00-15.45 16.00-16.45	-	2	Методическая работа	Кабинет	
3.	Сентябрь	7	15.00-15.45 16.00-16.45	-	2	Методическая работа	Кабинет	
4.	Сентябрь	10	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг	2	Знакомство со студией, основные направления в обучении, инструктаж по технике безопасности. Правила дорожного движения Одиночные этюды.	Кабинет	
5.	Сентябрь	12	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Театральная игра	2	Определение терминов Внимание и наблюдательность. произвольное, непроизвольное внимание.	Кабинет	

						Игры на развитие внимания и наблюдательности. Одиночные этюды.		
6.	Сентябрь	14	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг	2	Отделы речевого аппарата. Работа голосового аппарата. Упражнения на дыхание.	Кабинет	
7.	Сентябрь	17	15.00-15.45 16.00-16.45	Концерт	2	Театральная гостиная	Сцена	Показ
8.	Сентябрь	19	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг	2	Понятие фантазии и воображения. Отличие человека от животного. Способности к комбинациям.	Кабинет	
9.	Сентябрь	21	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Игры, одиночные этюды Работа с реальными и воображаемыми предметами. Внутреннее видение.	Сцена	
10.	Сентябрь	24	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Одиночные этюды.	Сцена	
11.	Сентябрь	26	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Работа голосового аппарата. Упражнения на дыхание.	Кабинет	
12.	Сентябрь	28	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Игры на развитие внимания и наблюдательности.	Кабинет	
13.	Октябрь	1	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа	2	Беседа о правилах дорожного движения	Кабинет	
14.	Октябрь	3	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Коллективные и общеразвивающие игры	Сцена	
15.	Октябрь	5	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа	2	Возможность разного поведения. Внешнее проявление.	Кабинет	
16.	Октябрь	8	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Освобождение мышц от зажимов	Сцена	
17.	Октябрь	10	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Гигиенический самомассаж	Кабинет	
18.	Октябрь	12	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Возможность разного поведения. Внешнее проявление.	Сцена	
19.	Октябрь	15	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Коллективные и общеразвивающие игры	Кабинет	

20.	Октябрь	17	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Возможность разного поведения. Внешнее проявление.	Сцена	
21.	Октябрь	19	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Освобождение мышц от зажимов	Кабинет	
22.	Октябрь	22	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Коллективные и общеразвивающие игры	Сцена	
23.	Октябрь	24	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Возможность разного поведения. Внешнее проявление.	Кабинет	
24.	Октябрь	26	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг	2	Освобождение мышц от зажимов Возможность разного поведения. Внешнее проявление.	Сцена	
25.	Октябрь	29	15.00-15.45 16.00-16.45	Концерт	2	Театральная гостиная	Сцена	Показ
26.	Октябрь	31	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Коллективные и общеразвивающие игры	Сцена	
27.	Ноябрь	2	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов	Кабинет	
28.	Ноябрь	7	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Игры, этюды	Сцена	
29.	Ноябрь	9	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Участие в постановке. Практика, застольный период. Репетиции этюдным способом	Кабинет	
30.	Ноябрь	12	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг	2	Возможность разного поведения	Сцена	
31.	Ноябрь	14	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Участие в постановке. Практика, застольный период. Репетиции этюдным способом	Кабинет	
32.	Ноябрь	16	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг	2	Дыхание – основа речи голосового звучания. Физиологическое и фонационное дыхание. Перебор и недобор дыхания	Сцена	
33.	Ноябрь	19	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Управление дыханием. Упражнения на тренировку Дыхания Работа над постановкой	Кабинет	

34.	Ноябрь	21	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Возможность разного поведения Работа над постановкой	Сцена	
35.	Ноябрь	23	15.00-15.45 16.00-16.45	Концерт	2	Участие в постановке. Практика, застольный период. Репетиции этюдным способом Работа над постановкой	Кабинет	Показ
36.	Ноябрь	26	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Дыхание – основа речи голосового звучания. Физиологическое и фонационное дыхание. Перебор и недобор дыхания Работа над постановкой	Сцена	
37.	Ноябрь	28	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Возможность разного поведения Работа над постановкой	Кабинет	
38.	Ноябрь	30	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Практика, застольный период. Репетиции этюдным способом Работа над постановкой	Сцена	
39.	Декабрь	3	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Беседа Репетиция	2	История театра. Театральный Олимп Работа над постановкой	Кабинет	
40.	Декабрь	5	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Возможность разного поведения Работа над постановкой	Сцена	
41.	Декабрь	7	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Театральная игра Репетиция	2	Этюды. Театр Древней Греции Работа над постановкой	Кабинет	
42.	Декабрь	10	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Звучание речи, четкость, ясность произношения. Красивая четкая речь, вежливость актера Работа над постановкой	Сцена	
43.	Декабрь	12	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Работа над постановкой	Сцена	
44.	Декабрь	14	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Участие в постановке.	Сцена	Контроль. Участие в спектакле

45.	Декабрь	17	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Прослушивание студийных записей. Чтение текстов педагогом. Упражнения на дикцию. Работа над постановкой	Кабинет	
46.	Декабрь	19	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Театральная игра	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Этюды на внимание Работа над постановкой	Сцена	
47.	Декабрь	21	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Возможность разного поведения Работа над постановкой	Кабинет	
48.	Декабрь	24	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры, этюды Работа над постановкой	Сцена	
49.	Декабрь	26	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Практика, застольный период. Репетиции этюдным способом	Кабинет	
50.	Декабрь	28	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Звучание речи, четкость, ясность произношения. Красивая четкая речь, вежливость актера Работа над постановкой	Сцена	
51.	Январь	11	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Актерская вера. Атмосфера. Работа над постановкой	Кабинет	
52.	Январь	14	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Сцена	
53.	Январь	16	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Работа над постановкой	Кабинет	
54.	Январь	18	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Этюды, игры на тему ПДД Работа над постановкой	Сцена	

55.	Январь	21	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения	Кабинет	
56.	Январь	23	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Освобождение мышц языка, губ от зажимов. Работа с зеркалом. Работа над постановкой	Сцена	
57.	Январь	25	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры, этюды Работа над постановкой	Кабинет	
58.	Январь	28	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Сцена	
59.	Январь	30	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Кабинет	
60.	Февраль	1	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Работа над постановкой	Сцена	
61.	Февраль	4	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Я в предлагаемых обстоятельствах. Работа над постановкой	Кабинет	
62.	Февраль	6	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Сцена	
63.	Февраль	8	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Гласные звуки основа мелодичности, полнозвучия русского языка Работа над постановкой	Кабинет	
64.	Февраль	11	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Спектакль	Сцена	Показ

65.	Февраль	13	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Театральная игра Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Кабинет	
66.	Февраль	15	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Упражнения на тренировку звуков в различных сочетаниях. Работа над постановкой	Сцена	
67.	Февраль	18	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры, этюды Работа над постановкой	Кабинет	
68.	Февраль	20	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Сцена	
69.	Февраль	22	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры, этюды Работа над постановкой	Кабинет	
70.	Февраль	25	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Упражнения на тренировку звуков в различных сочетаниях. Работа над постановкой	Сцена	
71.	Февраль	27	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Кабинет	
72.	Март	1	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Театр на Руси. История театра Работа над постановкой	Сцена	
73.	Март	4	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Беседа Театральная игра Репетиция	2	Этюды, скоморошьи забавы, масленичные калядки Работа над постановкой	Кабинет	

74.	Март	6	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Отношение к предмету и месту действия, партнеру Работа над постановкой	Сцена	
75.	Март	11	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Кабинет	
76.	Март	13	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Творческие игры со словами	Сцена	
77.	Март	15	15.00-15.45 16.00-16.45	Тренинг Репетиция	2	Комплекс артикуляционных упражнений. Работа над постановкой	Кабинет	
78.	Март	18	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Сцена	

МОДУЛЬ 2 – финансирование в рамках муниципального задания (58 часов)

79.	Март	20	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Репетиция	2	Основная таблица гласных звуков Работа над постановкой	Кабинет	
80.	Март	22	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Работа над постановкой	Сцена	
81.	Март	25	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры на смену предлагаемых обстоятельств. Игры на оправдание условного превращения Работа над постановкой	Кабинет	
82.	Март	27	15.00-15.45 16.00-16.45	Концерт	2	Театральная гостиная	Сцена	Показ
83.	Март	29	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Театральная игра Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Комплекс артикуляционных упражнений Игры, этюды Работа над постановкой	Кабинет	

84.	Апрель	1	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры и этюды на память физических действий Работа над постановкой	Сцена	
85.	Апрель	3	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Репетиция	2	Знакомство с устным народным творчеством Работа над постановкой	Кабинет	
86.	Апрель	5	15.00-15.45 16.00-16.45	Урок Репетиция	2	Отношение к предмету и месту действия, партнеру Работа над постановкой	Сцена	
87.	Апрель	8	15.00-15.45 16.00-16.45	Концерт	2	Участие в постановке. Концерт для родителей. Работа над постановкой	Кабинет	Контроль. Участие в спектакле
88.	Апрель	10	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Тренинг Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Возможность разного поведения Практика, работа над текстом, репетиции этюдным способом Работа над постановкой	Сцена	
89.	Апрель	12	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры и этюды на память физических действий Работа над постановкой	Кабинет	
90.	Апрель	15	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Участие в постановке. Практика, работа над текстом, репетиции этюдным способом Работа над постановкой	Сцена	Контроль. Участие в спектакле
91.	Апрель	17	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Урок Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Знакомство с устным народным творчеством Работа над постановкой	Кабинет	
92.	Апрель	19	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Репетиция	2	Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Работа над постановкой	Сцена	
93.	Апрель	22	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры и этюды на память физических действий Работа над постановкой	Кабинет	
94.	Апрель	24	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра	2	Игры, этюды Работа над постановкой	Сцена	

95.	Апрель	26	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Работа над пословицами и поговорками Работа над постановкой	Кабинет	
96.	Апрель	29	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Участие в постановке. Практика, работа над текстом, репетиции этюдным способом Работа над постановкой	Сцена	Контроль. Участие в спектакле
97.	Май	6	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Урок Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Беседа о правилах дорожного движения для пешеходов Работа над постановкой	Кабинет	
98.	Май	8	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Отношение к предмету и месту действия, партнеру Работа над постановкой	Сцена	
99.	Май	13	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Возможность разного поведения Работа над постановкой	Кабинет	
100.	Май	15	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры и этюды на память физических действий Работа над постановкой	Сцена	
101.	Май	17	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Участие в постановке. Практика, работа над текстом, репетиции этюдным способом	Кабинет	Контроль. Участие в спектакле
102.	Май	20	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Урок Репетиция	2	Разбор прошедшего спектакля Знакомство с творчеством детских поэтов Работа над постановкой	Сцена	
103.	Май	22	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Работа над стихотворными композициями	Кабинет	
104.	Май	24	15.00-15.45 16.00-16.45	Театральная игра Репетиция	2	Игры и этюды на память физических действий Работа над постановкой	Сцена	
105.	Май	27	15.00-15.45 16.00-16.45	Репетиция	2	Работа над стихотворными композициями	Кабинет	

106.	Май	29	15.00-15.45 16.00-16.45	Спектакль	2	Участие в постановке. Практика, работа над текстом, репетиции этюдным способом	Сцена	Контроль. Участие в спектакле
107.	Май	31	15.00-15.45 16.00-16.45	Беседа Театральная игра	2	Разбор прошедшего спектакля Игры, этюды	Кабинет	